

MÉDIATISER LES SEXUALITÉS : LES POLITIQUES SEXUELLES DE LA PRODUCTION ET DE LA RÉGULATION DES MÉDIAS

Nous avons le plaisir de vous inviter au **colloque international en ligne** *Médiatiser les sexualités. Les politiques sexuelles de la production et de la régulation des médias*, qui se déroulera en ligne via le site web <https://medialsex2020.univ-lille.fr>, du lundi 2 soir au mercredi 4 novembre après-midi.

Le visionnage des communications et la participation aux discussions se font **gratuitement, sur simple inscription**. L'ensemble des contenus préenregistrés sera accessible **en anglais et en français**. Selon les panels, il sera possible de poser des questions aux intervenant-es en français et/ou en anglais.

En réunissant une trentaine de chercheur-es travaillant dans cinq pays différents, ce colloque vise à répondre à des questions telles que :

- Comment sont régulées la « pornographie » et la « haine » sur les réseaux socio-numériques ?
- Comment le capitalisme de plateforme transforme la pornographie et le travail du sexe ?
- Quelles représentations de la sexualité sont aujourd'hui considérées comme acceptables sur les panneaux publicitaires des villes françaises ?
- Comment s'écrivent les représentations de la sexualité pour le cinéma et la télévision ?
- Qu'est-ce que #MeToo a changé au traitement journalistique de la sexualité et au fonctionnement des rédactions de presse ?

Ce colloque vise aussi plus largement à valoriser les apports des **approches féministes et queer** à la compréhension des écosystèmes médiatiques qui organisent nos expériences publiques.

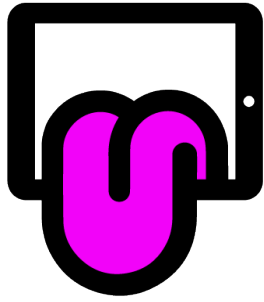
Il est soutenu par les laboratoires Arènes et Gériico ainsi que par l'Université de Lille.

Au plaisir de vous y retrouver !

Bien cordialement,

Béatrice Damian-Gaillard & Florian Vörös pour l'équipe du colloque

Contact : mediasexlille@gmail.com | Twitter : [@mediasex2020](https://twitter.com/mediasex2020) #mediasex2020



MEDIATING SEXUALITIES : THE SEXUAL POLITICS OF MEDIA PRODUCTION AND REGULATION

We are pleased to invite you to the *Mediating Sexualities. The Sexual Politics of Media Production and Regulation international conference*, which will take place **online**, on **November 2nd, 3rd and 4th 2020**.

Access to the pre-recorded papers and participation in live discussions is **free of charge**, upon registration: <https://medialsex2020.univ-lille.fr>. All pre-recorded content will be available in English and French. Depending on the panels, it will be possible to ask questions to the speakers in French and/or English.

By bringing together about thirty researchers working from five different countries, this conference aims to answer questions such as:

- How are "pornography" and "hate" regulated on social media?
- How is platform capitalism changing pornography and sex work?
- What representations of sexuality are considered acceptable on the billboards of French cities?
- How is sexuality scripted for cinema and television?
- How has the #MeToo movement changed the journalistic coverage of sexuality and the gender dynamics inside press newsrooms?

Mediating Sexualities also aims to show how much **feminist and queer approaches** are important to understand the media ecosystems that organise our public experiences.

This conference is supported by the Arènes and Gériico research units, and by the University of Lille.

Looking forward!

Yours sincerely,
Béatrice Damian-Gaillard & Florian Vörös for the conference team

Contact: mediasexlille@gmail.com | Twitter: [@medialsex2020](https://twitter.com/medialsex2020) [#medialsex2020](https://twitter.com/medialsex2020)

